



Herramientas para comunicar ciencia: una mirada desde las ciencias naturales

Objetivos:

- Desarrollar estrategias discursivas para comunicar eficazmente nuestras investigaciones y contrarrestar el negacionismo y la desinformación.
- Aplicar herramientas narrativas e inteligencia artificial para desarrollar productos de comunicación científica.
- Elaborar una pieza de divulgación científica apta para su publicación en medios masivos.

Docente a cargo: Dr. Damián A. Fernández

Coordinadora académica: Dra. Magdalena Llorens

Docente colaborador: Dr. Pablo D. Cabanillas

Fechas: 24 de agosto – 7 de septiembre de 2026

- Cinco encuentros virtuales asincrónicos de 1 hora: antes del 31 de agosto.
- Cinco encuentros virtuales sincrónicos de 1 hora para discusión, retroalimentación y consultas: del 31 de agosto al 4 de septiembre.
- Un encuentro presencial de 5 horas: 7 de septiembre.

Carga horaria: 30 horas

Idioma: español

Acreditación académica: Este curso de posgrado cuenta con el aval de la Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco (Resolución CDFCNyCS N.º 1076/2026).

Lugar: Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco, sede Trelew (Chubut, Argentina).

Destinatarios: Toda persona vinculada con la práctica científica, la investigación o interesada en la ciencia que desee compartir sus conocimientos de manera más efectiva, independientemente de su experiencia previa en comunicación.

Requisitos de admisión: Podrán postularse estudiantes avanzados/as de grado o graduados/as en áreas científicas, comunicación o disciplinas afines.

Nota: No es necesario estar inscripto/a en el 19° Simposio Argentino de Paleobotánica y Palinología ni en la 58ª Reunión Anual de la AASP – The Palynological Society para participar en este curso.

Aranceles del curso:

- Estudiantes de posgrado: ARS 30.000 (USD 20 para participantes de instituciones extranjeras).
- Estudiantes de grado: ARS 15.000 (USD 10 para participantes de instituciones extranjeras).

Fecha límite de inscripción: 22 de agosto de 2026

Información e inscripción: fdamianandres@gmail.com (Damián A. Fernández)

Evaluación y requisitos de aprobación: 80% de asistencia y entrega de un trabajo escrito final.

Programa:

Unidad 1: Fundamentos y marco teórico

- Definiciones y alcances: marco conceptual de la comunicación pública de la ciencia (CPC). Distinciones entre divulgación, difusión institucional, periodismo científico y comunicación comunitaria.
- Modelos de comunicación: del modelo de déficit cognitivo a la participación ciudadana y el diálogo. El rol de las y los científicos en la esfera pública.

Unidad 2: Contexto y percepción social

- Fuentes y canales: mapeo de medios tradicionales y plataformas digitales. Criterios de noticiabilidad y selección de temas.
- Desafíos contemporáneos: análisis del negacionismo y la desinformación en el siglo XXI. Estrategias de comunicación para fomentar el pensamiento crítico y la alfabetización científica.

Unidad 3: Retórica y estrategias discursivas

- Narrativa científica: adaptación del tono, el registro y la transposición pedagógica según el público destinatario.
- Recursos discursivos: metáforas, analogías y uso estratégico del humor. Estructuración de mensajes claros y memorables sin sacrificar el rigor académico.

Unidad 4: Herramientas aplicadas y producción

- Taller de herramientas: técnicas de presentación oral, modulación de la voz y lenguaje corporal. Aprovechamiento de recursos visuales y redes sociales para compartir resultados de investigación. Integración de herramientas de inteligencia artificial para la generación de texto, imagen y audio.
- Laboratorio de escritura: pautas para redactar contenidos de comunicación científica, como notas de opinión, hilos para redes sociales o guiones. Proceso de edición y revisión de productos de comunicación científica.